

شواهد أثرية هامة من بلدة سراقب

تقرير موجز عن حفريات البعثة الوطنية في سراقب

أنطوان سليمان

أمين متحف الآثار الشرقية بحلب

ونرى أن هذه اللقى الأثرية المكتشفة في مقبرة سراقب تشكل مصدرا هاما في تحديد التعاقب المرحلي لحضارة شمال سورية في الفترة ٢٢٥٠ - ٢٠٠٠ ق.م.

الا أن بعض نماذج انواع الفخار يمكن اعتبارها من فخار المرحلة الانتقالية من عصر البرونز القديم الى عصر البرونز الاوسط .

وهكذا تطرح تلك الاواني الفخارية مسألة جديدة وهامة هي مسألة تأريخ المرحلة الانتقالية في حضارة شمال سورية ، التي تؤرخها ما بين عام ٢٠٠٠ - ١٩٠٠ ق.م . وفي هذه الفترة نشأ مركز حضاري جديد في شمال سورية امتد تأثيره الثقافي على هذه المنطقة . وان كان لهذا التأثير الثقافي علاقة ما ، فهي علاقته بنشوء مملكة يحاض في شمال سورية ، التي هي ليست الا امتداد لتطور الحضارة الايبلاية الذي بدأت في مطلع الالف الثالث ق.م .

تقع بلدة سراقب على طريق حلب - دمشق ، وتبعد عن تل مردوخ مسافة ١٥ كم شمالا . وفي شهر تشرين الثاني من عام ١٩٨٢ تم الكشف عن مقبرة تقع في الطرف الشرقي للبلدة .

هذه المقبرة من طراز المقابر السردابية المحفورة في الكتل الصخرية . وهي من الناحية المعمارية تتشابه مع المقبرة المكتشفة في الانصاري بحلب الا انها تختلف عن المقابر البثرية لعدم وجود حفرة عمودية عميقة كما هو مألوف في المقابر الفلسطينية ومقابر مشرفة قطنة .

وقد تمذر علينا تحديد اماكن وجود الاواني الفخارية والهياكل العظمية البشرية والحيوانية في المقبرة التي تشهد على وجود مستوطنة محلية مستقرة تنتمي لعصر البرونز القديم الرابع (ب) .

وقد اعتمدنا على دراسة الفخاريات في تأريخ اللقى الأثرية وذلك بمقارنتها مع فخاريات حضارة شمال سورية .